

УДК 32.019.51:37.017.4(476)



**ИРИНА АРКАДЬЕВНА ДОРОФЕЕВА,**  
соискатель кафедры социальной политики и идеологии  
Академии управления при Президенте Республики Беларусь

## **НЕМАТЕРИАЛЬНОЕ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ В ПОЛИТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Актуализирована проблема влияния нематериальной (духовной) культуры и культурного наследия Республики Беларусь на дальнейшее формирование новой общественно-политической системы, строительство самостоятельного, суверенного, социально ориентированного государства в Центральной Европе. Акцентировано внимание на том, что в процессе строительства новой государственности значительно возрастает необходимость политического воспитания личности. Новые идеи и научные открытия, глубинные преобразования мирового устройства требуют соответствующих научно обоснованных подходов к обучению и воспитанию учащихся. Исторически востребованным сегодня становится доведение до молодых людей и слушателей всех форм обучения таких понятий, как «государственное устройство», «политическая система», «национальная идея», «мировоззрение», «идеология», «культура», «религия», «мораль», «нравственность». Особое внимание при этом следует уделять трудовому, патриотическому воспитанию, формированию политического кругозора, гражданской позиции, национальным интересам.

**Ключевые слова:** государственное устройство, политическая система, суверенитет, культурное наследие, национальная идея, мировоззрение, мораль, идеология, патриотизм, гражданская позиция.

**I. A. DOROFEEVA**

## **IMMATERIAL HERITAGE OF THE REPUBLIC OF BELARUS IN POLITICAL EDUCATION OF STUDENTS**

We have actualized the issue of the impact by immaterial (spiritual) culture and cultural heritage of the Republic of Belarus on further formation of the new social-political system, and creation of an independent, sovereign, socially-oriented state in Central Europe. The special attention has been paid towards the fact that in the process of building new statehood there grows a considerable necessity of the political education of a person. New ideas and scientific discoveries, deep transformations within Global systems require correspondent scientifically-based approaches towards tutoring and educating of students. Today, historically demanded is the presentation to the youth and to all types of students of such concepts as «state structure», «political system», «national idea», «worldview», «ideology», «culture», «religion», «morals», «rectitude». Special attention must be paid towards labour and patriotic education, formation of political awareness, civil stance, as well as to national interests.

**Key words:** state structure, political system, sovereignty, cultural heritage, national idea, worldview, morals, ideology, patriotism, civil stance.

В современных условиях существенно возрастает роль нематериального культурного наследия в формировании общественно-политической стабильности Республики Беларусь. Особенно актуальным становится воспитание всесторонне развитой личности, человека-труженика, патриота и гражданина. В решении этих задач особая роль принадлежит культуре.

Слово «культура» — латинского происхождения (*kultura* — «возделывание»). Источником происхождения культуры считается человеческая деятельность — познание и творчество. Впервые термин «культура» встречается в трактате о земледелии римского философа Марка Порция Катона Старшего (234–149 г. до н. э.) [1]. Многообразие существующих в мире философских и научных определений культуры не позволяет сделать четкий вывод о ее назначении. Однако уже в Древнем Китае, Греции и Риме понятие культуры сочеталось с воспитанием, образованием, развитием, поклонением, почитанием и т. д. Культура материальная и духовная находит свое отражение во многих философских учениях и письменных источниках.

Интересна по содержанию идея поликультурного образования, получившая свое развитие в современном мире. Это «педагогическое решение для урегулирования отношений между представителями разных этнических культур в многонациональной социальной среде» [2, с. 1]. Учитывая многонациональный этнический состав населения Беларуси и братской России, языковые

и религиозные различия, многообразие национальных культур и особенностей быта, следует бережно относиться к национальным традициям, культовым праздникам и обрядам, достоинству малых народов и этнических групп.

Белорусская культура неразрывно связана с историей, жизнью и бытом славянских народов и в первую очередь — с русским и украинским народами. Именно там в результате длительного совместного проживания складывались территориальная целостность, язык, религия и культура, общая для этих трех народов. В дальнейшем время нахождения белорусских земель под крепостным, религиозным и национальным гнетом в составе других государств привело к формированию народности, нации, менталитета, самобытной культуры белорусского народа. Это был период угнетения, рабства, нищеты и унижения, который отразил Я. Купала в своих стихах: «А хто там ідзе, а хто там ідзе / У агромністай такой грамадзе? / — Беларусы. / А што яны нясуць на худых плячах, / На руках ў крыві, на нагах у лапцях? / — Сваю крывіду» [3, с. 41].

Советский период — это время становления белорусской государственности, качественно новой общественно-политической системы, территориальной целостности, новых символов, социалистической идеологии, образования БССР. С одной стороны, это период огромных потерь и страшной разрухи, связанный с двумя мировыми войнами и гибелью более трех миллионов человек. С другой стороны, это время героического прошлого, трудовых подвигов и свершений народа, культурное наследие которого стало надежным фундаментом для развития и становления Республики Беларусь. Отказ от передела собственности и повальной приватизации в конце прошлого столетия, успехи в промышленном и сельскохозяйственном строительстве первой четверти XXI в. создали возможность для качественно нового уровня культурного и социального развития государства и отдельных регионов страны. Справедливые и равные условия для всех — важнейший принцип деятельности Президента Республики Беларусь. «Не должно быть разрыва между городом и селом, столицей и регионом. Все наши территории должны развиваться равномерно» [4, с. 75].

В конце XX в. начался бурный процесс формирования политической системы Республики Беларусь. Многовекторная международная политика, общественная жизнь и социальная сфера становятся преобладающими в деятельности руководства страны. Важным фактором в стратегии государственной политики Республики Беларусь становится борьба с нарастающим санкционным давлением США и стран Западной Европы, происходит смена молодежной политики, отказ от духовных европейских ценностей в формировании личности, укрепление связей с братской Россией и курс на дальнейшее строительство самостоятельного, суверенного, независимого государства. Роль культурного нематериального наследия существенно возрастает. Особенно важными становятся политическое образование и воспитание молодежи. Духовная жизнь общества, основанная на бесплатном и обязательном образовании, в сочетании со всесторонним воспитанием дает положительные результаты. Ряд указов Президента Республики Беларусь, постановлений Правительства направлены на формирование личности и в первую очередь человека труда, политически грамотного, патриота и гражданина. В дальнейшем решение этой важнейшей проблемы будет закономерно строиться в новых условиях с учетом накопленного нематериального культурного наследия, многочисленных форм обучения и воспитания молодежи.

**Духовная жизнь как сфера культивирования политических приоритетов.** Пристальное внимание к материальной сфере культуры сопровождается совершенствованием политической жизни, формированием новой идеологии и новых общественных отношений. В решении этих проблемных вопросов главную роль сыграло принятие Конституции в 1994 г. Основной Закон определил дальнейший путь развития нашего государства. В это время начала формироваться национальная идея Республики Беларусь и белорусского народа.

Национальная идея — это совокупность представлений, взглядов, мыслей, убеждений, сложившихся в общественном сознании определенной общности людей, этноса, нации, народа. Сформулировать национальную идею для любого государства — означает дать ответ на три фундаментальных вопроса: откуда мы произошли? кто мы такие? куда мы идем?

В настоящее время мы определились по первым двум вопросам. Решение третьего — не за горами. Мы успешно продолжаем двигаться вперед, настойчиво ищем союзников и друзей в этом нестабильном мире.

Недостатки в идеологической работе, патриотическом воспитании молодежи, неразумное преклонение перед западной культурой заставили Республику Беларусь пересмотреть ранее сложившиеся идейные и нравственные ценности, сделать определенные выводы вплоть до внесения существенных поправок в нормативно-правовую базу и Конституцию Республики Беларусь. «Каждый должен проявлять социальную ответственность, вносить посильный вклад в развитие общества и государства» [5, с. 8]. Подобные дополнения внесены в другие статьи Конституции.

В Республике Беларусь сформирована стройная политическая система, в которой с 2025 г. существуют четыре политические партии и несколько общественных объединений. Важной составляющей общественно-политической жизни Беларуси стали народные собрания, которые прочно

вошли в общественную и культурную жизнь страны. Согласно Конституции Республика Беларусь является социальным, правовым, демократическим, унитарным государством; по форме правления — президентская республика. Государственная власть осуществляется Парламентом, состоящим из двух палат: нижняя — Палата представителей, верхняя — Совет Республики, власть в которых формируется на основе ее разделения на законодательную, исполнительную, судебную. Важным фактором в становлении белорусской государственности стало принятие государственных символов: Гимна, Герба и Флага Республики Беларусь. Первое упоминание о них было заложено в ст. 19 Конституции 1994 г.

Основное содержание нематериального культурного наследия Республики Беларусь базируется на двух важнейших направлениях: образовании (обучении) и воспитании. Их можно дополнить и обогатить народными традициями, религиозными обрядами и праздниками, устным народным творчеством.

В нашей стране сохранилась стройная система образования дошкольного, младшего, среднего, старшего возраста. Она, в свою очередь, дополняется профессиональным, средним специальным и высшим образованием. Образование нецелесообразно рассматривать только как нематериальную культуру. Материальная и духовная сферы неразрывно взаимосвязаны. Их взаимодействие в реальной жизни многофункционально и неоспоримо. Полученные знания, навыки и умения через различные формы обучения требуют от учителей, преподавателей, руководителей учебных заведений внедрения новых, инновационных подходов к процессу обучения.

Воспитание во все времена оказывает глубинное воздействие на подрастающее поколение через патриотическую, трудовую, физическую, нравственную и эстетическую формы воздействия.

Воспитание патриотизма и чувства гражданской ответственности стало особенно актуальным после событий августа 2020 г., когда перед руководством страны встал вопрос о принципиальном изменении взаимоотношений со странами Западной Европы, необходимости более тесного сближения с народом братской России. В таких условиях патриотическое воспитание молодежи — это важнейший инструмент сохранения единства, суверенитета и независимости Республики Беларусь.

Патриотизм — особенное социальное чувство. Под воздействием определенных исторических, экономических, социальных и бытовых условий оно постепенно перерастает в мировоззрение личности, а в дальнейшем как прямо, так и косвенно отражается в его поступках и поведении. Современный патриотизм в нашей стране — это:

- любовь к Родине, своему народу;
- гордость за прошлое, настоящее и вера в будущее;
- готовность подчинить свои интересы служению Родине и народу;
- добросовестный труд и активная общественная деятельность на благо государства и народа.

Патриотизм, с одной стороны, черпает свою силу из исторических источников и исторической памяти народа, а с другой — формируется из социально-культурной среды и быта.

Бессмертен подвиг советского народа, когда советские воины предстали перед народами Европы подлинными освободителями, несли в своем образе вечные нравственные ценности: высокую идейность, благородство, бескорыстие, настоящий гуманизм и справедливость. «9 мая далекого 1945 года навсегда осталось в нашей жизни и судьбе, в истории всего прогрессивного человечества как самый светлый, самый восторженный, самый дорогой праздник, как торжество сил мира над зловещими силами реакции» [6, с. 5].

Неоднократные выступления Главы государства, острые дискуссии в прессе и на телевидении, принятие постановления Совета Министров Республики Беларусь от 29 декабря 2021 г. № 773 «О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022–2025 годы» существенно изменили ситуацию в стране в лучшую сторону [7].

Экскурсии, встречи с ветеранами войны и труда, походы по местам боевой и трудовой славы советского народа систематически проводятся в музее Великой Отечественной войны в Минске, музее «Брестская крепость — герой», мемориальных комплексах «Хатынь», «Линия Сталина», «Буйничское поле» под Могилевом и других памятных местах. Важными формами патриотического воспитания молодежи стали вахты памяти, авто- и мотопробеги по местам славы белорусского народа, военно-патриотические и поисковые клубы. По данным Министерства образования, на конец 2025 г. в нашей стране функционировало более 200 школьных музеев и клубов военно-патриотического профиля, около 1,2 тысячи различных военно-патриотических объединений [8].

Интересным по содержанию и смыслу является совместный проект Союзного государства, Белорусской и Российской железных дорог 2022 г. «Поезд памяти», следующий по маршруту Брест — Минск — Москва — Минск. В мероприятии ежегодно участвуют более 200 учащихся старших классов Беларуси и России. Более 2000 километров в пути с остановками и митингами, встречи поколений, посещение памятных мест — это лишь небольшая часть мероприятий, посвященных Дню Независимости Республики Беларусь и юбилеям Великой Победы.

Патриотическое воспитание личности неразрывно связано с формированием почетного звания гражданина Республики Беларусь. Гражданское общество и правовое государство также связаны друг с другом. «Государство ответственно перед гражданином за создание условий для свободного и достойного развития личности. Гражданин ответственен перед государством за неукоснительное исполнение обязанностей, возложенных на него Конституцией» [5, с. 4].

**Культура труда и физического развития в государственной политике.** Трудовое воспитание — это важнейшее направление воспитательного процесса, которое с раннего детского возраста формирует личность, начиная с простейших навыков и умений до глубоких знаний и логического мышления, понимания всего общественного мироустройства. Все этапы становления личности тесно связаны с коллективным образом жизни. Разумная государственная политика в области трудовых отношений, как правило, формирует в государстве высокий уровень экономического развития. Классическое утверждение о том, что политика — это концентрированное выражение экономики, до настоящего времени представляется актуальным. Горький опыт ослабления трудовой дисциплины и введение на производстве «уравниловки», игнорирование планирования и отчетности, ряд других непопулярных экономических преобразований в свое время положили начало крушению СССР. Отказ от принципа «от каждого по способностям — каждому по труду» — большая ошибка лидеров того периода времени.

Жизнь белорусского народа долгие годы ограничивалась нищетой и бедностью, унижением и рабством, грабежами и разрушительными войнами. Однако ход исторических событий и особенно советский период развития позволили найти выход из сложившейся ситуации и создать совершенно новую модель государственного устройства. В Послании Президента белорусскому народу отмечалось: «В центре Европы создали свою страну — мирную, стабильную и очень красивую Беларусь. Страну для жизни человека!» [9, с. 4].

В Республике Беларусь в годы суверенитета и независимости сложилась довольно стройная и качественная система трудового воспитания, которая глубоко впитала в себя все положительное из советской образовательной системы, сохранила и приумножила накопленный опыт и научные достижения. Вместе с тем огромные достижения в сфере производства, обеспечение производственных процессов новейшим оборудованием, научные открытия в области электроники, робототехники, цифровых технологий, искусственного интеллекта привели к значительному изменению производственных процессов и качественному росту сферы услуг. В этих условиях умственный труд начинает преобладать над трудом физическим, а культура труда резко возрастает. Новые трудовые отношения требуют более высокой технологической дисциплины, рациональной организации рабочего места, соблюдения условий безопасности труда, производственной этики, бережного отношения к оборудованию и материалам. Не секрет, что производительный труд, как и общественно полезный, успешно формируют личностные качества работников. В труде более глубоко раскрываются способности работников, приобретаются новые навыки и умения, растет уровень квалификации и знаний. Труд формирует общественное благосостояние, и согласно марксистской концепции богатство следует рассматривать «как богатство уже не только потребителей, сколько свободного времени его членов» [10, с. 243].

Трудовое и физическое воспитание тесно взаимосвязаны между собой. Только физически здоровый человек может эффективно трудиться, выдавать качественный продукт и активно участвовать в общественной жизни. Поэтому все вопросы физической культуры и спорта, воспитания и формирования личности в Республике Беларусь возведены в ранг государственной политики. Министерство культуры, Министерство спорта и туризма проводят большую совместную работу по организации массовых спортивных мероприятий. На протяжении последних лет это прежде всего лыжные гонки, эстафеты, туристские слеты, физкультурно-оздоровительные лагеря, крупные соревнования. Важное место в этой работе отводится созданию спортивных школ и училищ, спортивно-тренировочных баз и учебных заведений. В настоящее время крупные спортивные центры и учебные заведения успешно функционируют в Гомеле, Витебске, Полоцке, Барановичах. Флагманом среди спортивных учебных заведений является Государственный университет физической культуры и спорта. Здоровый образ жизни, физическая культура и спорт — самое приоритетное направление воспитательной работы среди населения Республики Беларусь.

Высокий уровень экономического развития государства, как правило, создает условия для формирования совершенно нового типа личности. Образованность, культура поведения, нравственные идеалы (честность, справедливость, гражданская ответственность, трудолюбие, активная общественная деятельность) способствуют умению ориентироваться в сложных жизненных ситуациях. Понимание прекрасного, творческая работа, умение видеть перспективу — важная задача эстетического воспитания молодежи в Республике Беларусь. Сегодня проблемные вопросы нравственного и эстетического воспитания определяются двумя нормативными документами:

- Кодексом Республики Беларусь об образовании от 13 января 2011 г. № 243-3 [11];
- Кодексом Республики Беларусь о культуре от 20 июля 2016 г. № 413-3 [12].

Вместе с единым циклом «Искусство» они направляют и регулируют нравственно-эстетическую часть воспитательного процесса.

**Национальные традиции и идеология.** История белорусской традиционной культуры развивалась под влиянием двух направлений. С одной стороны, эпоха Возрождения и Ренессанса, когда весь цивилизованный европейский мир возвратился к истокам древнегреческой и древнеримской культуры, а с другой — превалировала стратегия панславизма, которая была нацелена на то, чтобы показать Европе своеобразие славянского мира и одновременно его внутреннего единства. Началась длительная, охватившая почти три столетия эпоха формирования национального наследия. Свежие идеи, успехи социалистического строительства, героическая тематика военных лет сформировали новое направление в белорусской культуре. В это время появилось целое поколение талантливых писателей, художников, композиторов и исполнителей. Большой популярностью пользовались молодежные творческие коллективы: «Песняры», «Верасы», «Сябры», «Бяседа», «Хорошки», — ряд оперных, оркестровых, хореографических, театральных коллективов.

В начале XXI в. настоящими брендами традиционной народной культуры в Республике Беларусь стали народные праздники:

– «Купалье» — получило широкое распространение во всех городах и населенных пунктах Беларуси, а также на родине Президента Республики Беларусь под девизом «Александрия собирает друзей»;

– «День славянской письменности и культуры» — в честь первопечатников Ф. Скорины и К. Туровского; в Республике Беларусь отмечается с 1994 г.;

– «Дожинки» — самый популярный праздник хлеборобов, связанный с окончанием уборки зерновых культур. В Беларуси празднуется с 1996 г. в течение двух дней.

В народе, особенно на местном уровне, большой популярностью пользуются старославянские праздники: Коляда, Сретенье, Масленица, Вербная неделя. География народных праздников и обрядов постоянно расширяется. В дополнение к ним приходят молодежные спортивные праздники «Вытоки», где каждый желающий может познакомиться с историческим наследием, спортивными достижениями и культурой региона.

Настоящим брендом региональных культур стал Республиканский фестиваль национальных культур, который проходит в Гродно с 1997 г. Это праздник фольклорного разнообразия. Он объединяет всех благодарной идеей добра и мира, горячим желанием поделиться сокровищами национального наследия, вновь и вновь прикоснуться к наиболее сокровенным его источникам. «Белорусы — народ радушный, толерантный и гостеприимный. Мы всегда рады гостям, окружаем их теплотой, вниманием и заботой. Нам есть что показать и предложить, о чем рассказать и чем гордиться» [13, с. 7].

Важным фактором в становлении белорусской государственности и политической системы являются качественно новая идеология и моральные принципы.

Понятие «идеология» как система определенных взглядов на мир существовало с давних времен. Термин «идеология» был введен в научный оборот французским философом Д. де Траси в докладе «Проект идеологии» в 1796 г. [цит. по: 14, с. 8].

Идеология и общественное сознание — две важнейшие составляющие государственного устройства. Они неразрывно связаны между собой. Идеология с философской точки зрения не является наукой, однако она систематически оперирует научными знаниями, различными теориями и гипотезами в решении тех или иных проблем политических субъектов.

Идеология Республики Беларусь, в отличие от некоторых других постсоветских республик, формировалась с учетом исторического прошлого и культурного наследия СССР.

В государственную модель нового устройства заложен ряд принципов: народовластие; миролюбивая политика; социальное равенство и справедливость; верховенство права; верховенство политической власти — президентская республика; преемственность и эволюционное развитие; социальная сфера — приоритетное направление деятельности государства. Новая модель государственного устройства и новая система управления способствовали усилению идеологической работы на местах, назначению ответственных лиц за идеологическую работу.

В конце XX в. мир капитала значительно укрепил свои позиции, а страны социалистической ориентации до настоящего времени ощущают последствия «перестройки» и непопулярных преобразований. В Республике Беларусь благодаря разумной государственной политике были успешно ликвидированы предыдущие просчеты. Страна уверенно идет вперед, лидирует среди стран СНГ и активно заявляет о себе на международной арене.

#### **Выводы**

Власть, политика и идеология — три важнейших составляющих духовного и культурного наследия государства. Их связь и взаимодействие, как правило, четко проявляются в государственном строительстве, общественной жизни и культуре. В Республике Беларусь формируется национальная модель государства, основанная на социальной справедливости и равенстве всех перед законом и обществом.

Культурное наследие, основанное на устном народном творчестве, славянских корнях, религии и быте, исторической правде, стало камнем преткновения для западной культуры и информационной среды, а политическая стабильность и авторитет белорусской модели социально ориентированного государства признаются мировым сообществом и становятся приоритетными.

Трудовое воспитание как основа общественного благосостояния и экономической стабильности в сочетании с патриотизмом и гражданской ответственностью уже дает положительные результаты.

#### Список использованных источников

1. История слова «культура» // Библиотека «Культурология». — URL: <https://culturolog.ru/content/view/2028/> (дата обращения: 20.12.2025)
2. Палиева, Т. В. Международные диалоги по вопросам образования: прошлое и настоящее / Т. В. Палиева // IDE-Online: журнал о поликультурном образовании как социокультурном феномене. — URL: <https://www.ide-journal.org> (дата обращения: 26.05.2019).
3. Купала, Я. А хто там ідзе? / Я. Купала // Вершы. — Мн. : Худож. лит., 1988. — С. 41.
4. Радьков, А. М. Наш Президент / А. М. Радьков, Н. Н. Эйсмонт [и др.]. — Мн. : Беларусь, 2025. — 207 с.
5. Конституция Республики Беларусь : с изм. и доп., принятыми на респ. референдумах 24 нояб. 1996 г., 17 окт. 2004 г. и 27 февр. 2022 г. — Мн. : Нац. центр законодательства и правовой информ. Респ. Беларусь, 2025. — 77 с.
6. Шиманский, М. Н. Прийти и поклониться: книга посвящена 60-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне / М. Н. Шиманский ; ответ. за выпуск: В. В. Шарпило. — Мн. : Парадокс, 2005. — 472 с.
7. Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь : [сайт]. — Мн., 2003–2025. — URL: <http://www.pravo.by> (дата обращения: 20.12.2025).
8. Более 200 школьных музеев в Беларуси имеют военно-исторический профиль // БелТА. — URL: <https://dzen.ru/a/Y146OhefxShdNdJv?ysclid=mpm9rweqbb404537612> (дата обращения: 20.12.2025).
9. Послание Президента Республики Беларусь А. Г. Лукашенко белорусскому народу и Национальному собранию Республики Беларусь. — Мн., 2019. — 56 с.
10. Чуешов, В. И. Философия : курс лекций / В. И. Чуешов, И. И. Таркан. — Мн. : ТетраСистемс, 2012. — 272 с.
11. Кодекс Республики Беларусь об образовании : 13 янв. 2011 г. № 243-З : принят Палатой представителей 2 дек. 2010 г. : одобр. Советом Респ. 22 дек. 2010 г. // КонсультантПлюс. Беларусь : справ. правовая система (дата обращения: 20.12.2025).
12. Кодэкс Рэспублікі Беларусь аб культуры : 20 ліп. 2016 г. № 413-З : прыняты Палатай прадстаўнікоў 24 чэрв. 2016 г. : адобр. Саветам Рэсп. 30 чэрв. 2016 г. // КонсультантПлюс. Беларусь : справ. правовая система (дата обращения: 20.12.2025).
13. Заневский, С. В. Фестиваль жизни. Республиканский фестиваль национальных культур в Гродно / С. В. Заневский, А. В. Севенко, А. П. Мазайло-Шавлович [и др.]. — Гродно : Гродно-плюс, 2022. — 127 с.
14. Основы идеологии белорусского государства : учеб.-метод. пособие / В. Н. Лучина. — Мн. : ИВЦ Минфина, 2017. — 69 с.

31.03.2026