

Подласенко О. В.

г. Минск,

Международный университет «МИТСО»

ОБЩЕКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ СТУДЕНТОВ В ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ПАРАДИГМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

На современном этапе развития образования в Республике Беларусь наблюдаются изменения в подходах к содержанию и организации учебно-воспитательного процесса в высших учебных заведениях страны. Учитывая социально-экономические преобразования, активизацию международных связей, формирование национальных и общечеловеческих ценностей, интеграцию отечественного образования в европейское образовательное пространство, становится очевидной потребность в высококультурном специалисте интелектуале. Это человек инновационного типа мышления с учетом запросов личности и потребностей общества и государства. Появляется новый идеал студента – «человека культуры», обладающего общекультурной компетентностью, которая должна помочь ему в дальнейшей эффективной социализации и самореализации.

Именно общекультурная компетентность определяет активную жизнедеятельность человека, его способность ориентироваться в различных сферах социальной и профессиональной жизни, гармонизирует внутренний мир и отношения с социумом. Значимость данного интегративного качества личности повышается и в связи с переходом от традиционной к личностно-ориентированной парадигме образования, когда обществу нужны активные, компетентные специалисты, способные самостоятельно принимать решения и готовые взять на себя ответственность за их осуществление, умеющие ставить цели и конструировать пути их достижения.

Практика свидетельствует, что несформированность общекультурной компетентности тормозит личностный рост студентов и влияет на эффективность всего образовательного процесса. Актуальность данной проблемы очевидна.

Единого понятия «компетентность» не существует. Компетентность может рассматриваться как:

- доскональное знание своего дела, сущности выполняемой работы, сложных связей, явлений и процессов, возможных способов и средств достижения намеченных путей;
- профессиональная подготовленность и способность субъекта труда к выполнению задач и обязанностей повседневной деятельности;
- способность специалиста свободно ориентироваться в различных сферах социальной и профессиональной деятельности;
- общая способность, основанная на знаниях, опыте, ценностях, склонностях, которые приобретены благодаря обучению;

- характеристика квалификации, в которой представлены знания, необходимые для осуществления профессиональной деятельности.

Общекультурная компетентность студента является профессионально значимым интегративным качеством личности, которое обеспечивает единство общей и педагогической культуры и определяет способность субъекта включаться в педагогическую деятельность и ориентироваться в современном социокультурном пространстве. Она включает мотивационно-ценностный, когнитивный, деятельностный и эмоциональный компоненты [1].

Мотивационно-ценностный компонент включает отношение к педагогической деятельности как к ценности, стремление к личностному самосовершенствованию. Когнитивный компонент характеризует совокупность знаний о культуре, сущности и способах самовоспитания общекультурной компетентности, практическое владение иностранным языком; способность к систематизации и обобщению знаний. Деятельностный компонент предполагает наличие умений вступать в интеркультурную коммуникацию с носителями иноязычной культуры, передать инструментарий самопознания и саморазвития другому, рефлексировать собственную деятельность и поведение. Эмоциональный компонент определяет положительное оценивание педагогических явлений с опорой на социально и личностно-значимые ценности, способность воспринимать внутренний мир другого и отождествлять себя с ним.

Методологической базой для изучения общекультурной компетентности личности служит интегративно-культурологический подход, заключающийся в целесообразной интеграции личностно-деятельностного, культурологического, аксиологического и системного подходов. Использование его в качестве специальной методологии исследования обеспечивает осознание студентом себя субъектом образовательного процесса, создает атмосферу обращенности к личности, проникая во все структуры целостного педагогического процесса.

Общекультурная компетентность как система включает нравственно-гуманистическую направленность, мотивы, цели, ценностные ориентации, совокупность знаний, умений, навыков, формы и способы их использования в нестандартных ситуациях. Общекультурная компетентность представляет собой интеллектуальную и педагогическую ценность, уровень ее сформированности является одним из факторов, влияющих на успешность педагогической деятельности [1].

Свойства общекультурной компетентности: интегративность, социальность, регулятивность, персонализация и непрерывность. Функции: трансляция социального опыта; интеркультурная коммуникация; культуросозидательная; коммуникативная; регулятивная; креативная и аксиологическая.

Иностранный язык выполняет в образовательном процессе обучающую, развивающую и воспитательную функции. Таким образом, цель – формирование общекультурной компетентности студентов – не превращается в самоцель, ибо является средством достижения генеральной цели – развитие личности студента.

Педагогический потенциал иностранного языка включает систему образовательно- и воспитательнозначимых компонентов:

- содержательный (знание национально-культурных особенностей и реалий изучаемого языка);
- деятельностный (уровень практического владения языком);
- коммуникативный (владение способами взаимодействия с окружающими людьми);
- интеркультурный (включение в межкультурную коммуникацию, принятие общечеловеческих ценностей и отличий современного поликультурного мира);
- эмоциональный (положительное отношение к явлениям с точки зрения социально- и личностно-значимых ценностей, эмпатия) [2].

Эффективному формированию общекультурной компетентности студентов в образовательной процессе вуза способствуют следующие педагогические условия:

- положительная мотивация студентов к педагогической деятельности как высокоинтеллектуальному труду;
- участие студентов в отборе содержания, методов и форм организуемого процесса; поэтапная реализация идей «диалога культур» посредством включения студентов в межкультурную коммуникацию.

Обеспечение положительной мотивации студентов к педагогической деятельности как высокоинтеллектуальному труду способствует активизации и инициации деятельности студентов, направленной на выработку студентом индивидуальной жизненной перспективы, в которой приоритетное место занимает избранная профессия, а также на развитие побудительных сил личности (вначале отрывочных, неустойчивых, малоосознанных) в зрелую мотивационную сферу с устойчивой структурой.

Участие студентов в отборе содержания, методов и форм организуемого процесса обеспечивает повышение степени их субъектности и самостоятельности при овладении общекультурными знаниями и умениями и способствует активизации их деятельности по самовоспитанию общекультурной компетентности.

Поэтапная реализация идей «диалога культур» обеспечивает формирование общекультурной компетентности посредством включения студентов в межкультурную коммуникацию и помогает субъекту осознать себя как со-творца в «диалоге культур», способствуя адекватному взаимопониманию и духовному взаимообогащению участников коммуникации [3].

Реализации выделенных педагогических условий способствуют:

- проектирование изучаемого процесса на основе сочетания традиционных (практические занятия, использование педагогического потенциала иностранного языка) и нетрадиционных (ролевые игры, встречи с носителями иноязычной культуры) форм и методов формирования общекультурной компетентности;
- прогноз возможных затруднений в формировании общекультурной компетентности студентов и планирование деятельности по их снятию;

- отношение преподавателя к студенту как равноправному субъекту образовательного процесса;

- рефлексия собственной деятельности и поведения, а также оснований будущей педагогической деятельности как механизм формирования общекультурной компетентности.

Таким образом, вышеперечисленные педагогические условия оказывают непосредственное влияние на общекультурную компетентность студентов, значительно повышая ее уровень. В итоге происходит сформированность необходимого качества в личностно-ориентированной парадигме образования.

Список цитированных источников

1. Ежова, Т. Ф. Формирование общекультурной компетентности студентов в образовательном процессе вуза : дис. ... канд. пед. наук / Т. Ф. Ежова. – Оренбург, 2003. – 158 с.

2. Ежова, Т. Ф. Педагогический потенциал языка в формировании общекультурной компетентности студентов / Т. Ф. Ежова // Вестн. Оренб. гос. пед. ун-та. – 2004. – № 3 (37). – С. 68–73.

3. Сериков, В. В. Личностно ориентированное образование / В. В. Сериков // Педагогика. – 1994. – № 5. – С. 16–21.